Приложение

к рабочей программе

по учебному предмету

**Изобразительное искусство**

**Формы учета рабочей программы воспитания**

**Воспитательный потенциал** учебного предмета изобразительное искусство на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета изобразительное для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение в рабочую программу учебного предмета изобразительное искусство целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках (занятиях) изобразительного искусства явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
* применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
* побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Изобразительное искусство» через урочную систему обучения и воспитания**

**4 А класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов раздела** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** | **Модуль**  **рабочей программы воспитания**  **«Урочная деятельность»,**  **«Основные школьные дела»** | **Сроки** |
| 1 | Введение | 1 | Использование воспитательных возможностей содержания темы через подбор соответствующих задач для решения.  Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.  Инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности | День солидарности в борьбе с терроризмом  Международный день распространения грамотности | Сентябрь |
| 2 | Истоки родного искусства | 7 | Максимальное использование воспитательныхвозможностей содержания учебного предметаизобразительное искусство для формирования уобучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российскогоисторического сознания на основе историческогопросвещения; подбор соответствующего содержанияуроков, заданий, вспомогательных материалов,проблемных ситуаций для обсуждений | День учителя | Октябрь |
| 3 | Древние города нашей земли | 11 | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.  Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления; | Выставка рисунков ко Дню матери  Международный день художника | Ноябрь  Декабрь |
| 4 | Каждый народ – художник | 9 | Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности. | День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады  День защитника Отечества  450-летие со дня выхода первой «Азбуки» | Январь  Февраль  Март |
| 5 | Искусство объединяет народы | 6 | Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы. | День космонавтики  Акция «Окна Победы» | Апрель  Май |