Приложение

к рабочей программе

по учебному предмету

**«Изобразительное искусство»**

Фо**рма учета рабочей программы воспитания**

**Воспитательный потенциал** учебного предмета «Изобразительное искусство»

на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

* максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
* включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
* выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках русского языка явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
* применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
* побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
* организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Изобразительное искусство» через урочную систему обучения и воспитания**

**2 А класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Форма реализации воспитательного потенциала темы** | **Модуль**  **рабочей программы воспитания**  **«Урочная деятельность»,**  **«Основные школьные дела»** | **Сроки** |
|  | Введение | 2 | Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. | Тематический классный час: «2022 год - год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России». Общешкольный тематический классный час  «Обязанности и права обучающихся». | Сентябрь-октябрь |
|  | Как и чем работает художник | 14 | Включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.  Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.  Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. | Месячник безопасности  «Правила дорожного движения знай и уважай!»  Выставка рисунков и поделок «Моя Смоленщина – мой щит».  Творческая мастерская. Изготовление открытки для бабушек и дедушек.  Беседа «Что такое Родина?» Классный час «Символы России» | Октябрь - ноябрь |
|  | Реальность и фантазия | 5 | Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.  Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога. | Беседа, посвященная Дню неизвестного солдата «Он в том бою остался».  Классный час «Герои в нашей жизни».  Классный час: «Профессии моей семьи».  КТД, школьный фестиваль «Планета творчества». | Декабрь-январь |
|  | О чем говорит искусство? | 7 | Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. | Выставка рисунков «Мы из династии солдат Отечества». Общешкольный фестиваль науки.  Защита исследовательских проектов по учебным предметам. | Январь-февраль |
|  | Как говорит искусство? | 6 | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках изобразительного искусства явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.  Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления. | Тематический классный час «Россия и  Крым навеки вместе».  Фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест –2023»  Тематический квест, посвященный Всемирному Дню театра.  Беседа «Сохраним нашу Землю голубой и зелёной» | Февраль-март  Апрель  Май |