

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Смоленской области
Муниципальное образование «Рославльский район»
Смоленской области
МБОУ «Средняя школа № 1»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета школы

Протокол *от 29.08.2024г. № 1*

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МБОУ
«Средняя школа №1»

от 30.08.2024г. № 259

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
(ID 1740649)
учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
для обучающихся 2 «А» класса
начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Гайвас Ольга Владимировна,
учитель начальных классов

Рославль, 2024

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

УЧЕБНИК: «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1-4 КЛАСС (АВТОРЫ КЛИМАНОВА Л. Ф., ГОРЕЦКИЙ В. Г., ГОЛОВАНОВА М. В. И ДР.)

№ n/n	Тема урока	Количество часов			Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль-ные работы	Практические работы	план	факт	
1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)	1			сентябрь		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					02		
2	Произведения малых жанров фольклора	1			03		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
3	Пословицы как жанр фольклора	1			04		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
4	Характеристика особенностей народных песен	1			06		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как «перевёртыш событий». Потешки и прибаутки	1			09		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
6	Ритм и счёт – основа построения считалок	1			10		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи	1			11		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок	1			13		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

9	Произведения устного народного творчества	1			16		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»	1			17		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»	1			18		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1			20		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
13	Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1			23		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1			24		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1			25		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1			27		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
17	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор»	1	1		30		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
18	Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие	1			октябрь		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					01		

	явлений осенней природы						
19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1			02		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени	1			04		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень"	1			07		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..."	1			08		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
23	Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор	1			09		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
24	Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1			11		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов	1			14		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
26	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски осенней природы»	1	1		15		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

27	Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов	1			16		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны	1			18		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбору	1			21		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь»	1			22		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т.Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1			23		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
32	Любовь к природе – тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»	1			25		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1			ноябрь		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					05		
34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1			06		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	1			08		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

36	Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1			11		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
37	Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1			12		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
38	Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1			13		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
39	Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1			15		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина	1			18		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1			19		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1			20		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1			22		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
44	Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей.	1			25		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"						
45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1			26		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"	1			27		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
47	Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1			29		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1			декабрь		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					02		
49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1			03		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1			04		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1			06		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1			09		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
53	Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И.	1			10		Российская электронная школа

	Чарушиным, В.В. Бианки					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка»	1			11	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1			13	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1			16	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору	1			17	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант".	1			18	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1			20	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
60	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1		23	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	1			24	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
62	Средства художественной выразительности: сравнение.	1			25	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие						
63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева ""Чародейкою зимою..."	1			27		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1			<i>январь</i>		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					10		
65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1			13		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1			14		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова «Зима в лесу»	1			15		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1			17		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
69	Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам	1			20		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1			21		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по	1			22		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"						
72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1			24		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И.Даля «Девочка Снегурочка»	1			27		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки «Снегурочка» и литературной (авторской) В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1			28		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1			29		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
76	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1		31		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			<i>февраль</i>		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					03		
78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1			04		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1			05		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о	1			07		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

	весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"					
81	Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1			10	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1			11	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1			12	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплатка». Оценка поступков героя рассказа	1			14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1			17	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1			18	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1			19	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1			21	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
89	Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и"	1			24	Российская электронная школа

	Вовка"					https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка «Две пословицы». Дружбу помни, а зло забывай	1			25	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему"	1			26	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"	1			28	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
93	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1		март		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					03		
94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1			04	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)	1			05	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов «Весной» (отрывок)	1			07	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Составление плана текста	1			10	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого «Четыре художника». Средства выразительности	1			11	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/	
99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание	1			12	Российская электронная школа	

	стихотворений о весне и лете					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
100	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1			14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1			17	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
102	Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1			18	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А.Скребицкий «Весенняя песня»	1			19	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
104	Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравнение стихотворений	1			21	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
105	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской «Одуванчик» и М.М. Пришвина «Золотой луг»	1			24	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова «Лето»	1			25	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
107	Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам	1			26	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

108	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1		28		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
109	Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки.	1			апрель		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					07		
110	Характеристика особенностей колыбельных народных песен: интонационный рисунок	1			08		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева «Песня матери»: любовь и переживание матери	1			09		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
112	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»	1			11		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
113	Международный женский день – тема художественных произведений	1			14		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
114	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1			15		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
115	Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1			16		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
116	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1		18		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/

117	Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1			21		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1			22		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1			23		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1			25		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1			28		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1			29		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» и русская народная сказка «Вершки и корешки»	1			30		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
124	<i>Промежуточная аттестация (контрольная работа)</i>	1			<i>май</i>		Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
					05		
125	Отражение темы дружбы в сказке братьев	1			06		Российская электронная школа

	Гримм «Бременские музыканты» Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
126	Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1			07	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
127	Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1			12	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
128	Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			13	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
129	Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1			14	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
130	Х.-К. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"	1			16	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
131	Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Пятеро из одного стручка» и других его сказок на выбор	1			19	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
132	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежные писатели-сказочники»	1	1		20	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
133	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного во 2 классе	1	1		21	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1			23	Российская электронная школа https://resh.edu.ru/subject/32/1/
135	Ориентировка в книге: обложка,	1			26	Российская электронная школа

	содержание, аннотация, иллюстрация					https://resh.edu.ru/subject/32/1/
<i>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</i>		136	9	0		

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Форма учета рабочей программы воспитания

Воспитательный потенциал учебного предмета «Литературное чтение» на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Литературное чтение» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в рабочую программу учебного предмета «Литературное чтение» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках «Литературное чтение» явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Литературное чтение»
через урочную систему обучения и воспитания
2 «А» класс**

№	Тема раздела	Кол-во часов	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность», «Основные школьные дела»	Сроки
1	О нашей Родине	6	Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Литературное чтение» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	Классный час «Обязанности и права обучающихся»;	Сентябрь
				Классный час, посвященный Дню освобождения Смоленщины.	Сентябрь
				Классный час «Моя любимая Родина». Классный праздник «Посвящение в первоклассники».	Ноябрь
				Беседа посвященная Дню неизвестного солдата «Он в том бою остался».	Декабрь
				Классный час «Его имя носит твоя школа»	Февраль
				Конкурс чтения стихотворений «Возьми себе в пример Героя».	Май
2	Звуки и краски родной природы в разные времена года	38	Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Литературное чтение» для формирования у	Тематический классный час «Мы против террора!»	Сентябрь
				Тематический классный час, посвященный Дню пожилого человека «Славим мудрость, зрелых лет»	Октябрь

			<p>обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений. Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.</p>	<p>Классный час «Любовь длиною в жизнь!»</p>	<p>Ноябрь</p>
				<p>Тематические мероприятия, посвященные Дню Конституции Российской Федерации.</p>	<p>Декабрь</p>
				<p>Классный час, посвященный памяти россиян, исполнивших служебный долг.</p>	<p>Февраль</p>
3	О детях и дружбе	12	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного</p>	<p>Фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест – 2023»</p>	

			предмета «Литературное чтение» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	Тематический классный час «Россия и Крым навеки вместе»	Март
				Классный час: «Когда я вырасту, то стану...»	Апрель
4	Мир сказок	12	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Литературное чтение» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждения.	Школьный фестиваль «Планета творчества». Новогодний утренник «Новогодняя переЗАГРУЗКА»	Декабрь Декабрь

5	О братьях наших меньших	18	Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках «Литературного чтения» явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.	Выставка рисунков и поделок «Моя Смоленщина – мой щит».	Сентябрь
				Выставка рисунков и поделок «Сила притяжения».	Апрель
6	О наших близких, о семье	13	Инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.	Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам.	В течение года
				Праздничный концерт «Все улыбки и цветы для вас!»	Март
7	Зарубежная литература	11	Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию	Школьная акция «Новому веку – здоровое поколение». Беседа «Вредные привычки». Знакомство с профессиями на уроках.	Апрель В течение года

			<p>критического мышления.</p> <p>Побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы.</p>		
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	<p>Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>	<p>Участие в проектах и акциях социальной направленности: <u>«Открытие ветерану»</u>, <u>«Белый цветок»</u>, <u>«Добрая игрушка детям»</u>, <u>«Пасхальные дни милосердия»</u>, <u>«Сдай макулатуру – спаси дерево!»</u>, <u>«Покормите птиц зимой!»</u></p>	В течение года
9	Фольклор (устное народное творчество)	16	<p>Включение в рабочую программу учебного предмета «Литературное чтение» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.</p>	<p>Беседа «Вредные привычки».</p> <p>Общешкольная акция «Окна Победы».</p>	Апрель Май

