

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное образование «Рославльский район»
Смоленской области
МБОУ «Средняя школа № 1»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического

совета школы

Протокол от 29.08.23 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МБОУ

«Средняя школа №1»

от 31.08.23 № 265

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

(ID 3575583)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 2 «В» класса

начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Фомичева Светлана Олеговна,
учитель начальных классов

Рославль, 2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			04.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			11.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			18.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			25.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1			02.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1			09.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1			16.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1			23.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1			13.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1			20.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1			27.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490

12	Что может линия: рисуем зимний лес	1			04.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1			11.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1			18.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1			25.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1			15.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1			22.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1			29.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			05.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1			12.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1			19.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1			26.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1			04.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1			11.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1			18.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0

26	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок	1			01.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1			08.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1			15.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
29	Промежуточная аттестация (тестирование)	1	1		22.04	
30	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1			29.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c890
31	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1			06.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			13.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1			20.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство 2 класс учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2020.

Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. Изобразительное искусство 2 класс рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. / Л. Е. Журова, М. И. Евдокимова. – М.: Вентана-Граф, 2020.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методическое пособие. **Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 2 класс.**
Рабочая тетрадь. **Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А**

«Изобразительное искусство»

Форма учета рабочей программы воспитания

Воспитательный потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство»

на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

– максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

– включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;

– выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

– привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках русского языка явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

– применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

– побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

– организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Изобразительное искусство»
через урочную систему обучения и воспитания
2 В класс**

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность», «Основные школьные дела»	Сроки
1.	Введение	2	Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.	Тематический классный час: «2023 год – год педагога и наставника». Общешкольный тематический классный час «Обязанности и права обучающихся».	Сентябрь-октябрь
	Как и чем работает художник	14	<p>Включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.</p> <p>Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.</p> <p>Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>	<p>Месячник безопасности «Правила дорожного движения знай и уважай!»</p> <p>Выставка рисунков и поделок «Моя Смоленщина – мой щит».</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>Изготовление открытки для бабушек и дедушек.</p> <p>Беседа «Что такое Родина?»</p> <p>Классный час «Символы России»</p>	Октябрь - ноябрь
2.	Реальность и фантазия	5	Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для	Беседа, посвященная Дню неизвестного солдата «Он в том	Декабрь-январь

			<p>формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</p>	<p>бою остался».</p> <p>Классный час «Герои в нашей жизни».</p> <p>Классный час: «Профессии моей семьи».</p> <p>КТД, школьный фестиваль «Планета творчества».</p>	
3.	О чем говорит искусство?	7	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p>	<p>Выставка рисунков «Мы из династии солдат Отечества».</p> <p>Общешкольный фестиваль науки.</p> <p>Защита исследовательских проектов по учебным предметам.</p>	Январь-февраль
4.	Как говорит искусство?	6	<p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках изобразительного искусства явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.</p>	<p>Тематический классный час «Россия и Крым навеки вместе».</p> <p>Фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест – 2023»</p> <p>Тематический квест, посвященный Всемирному Дню театра.</p> <p>Беседа «Сохраним нашу Землю голубой и зелёной»</p>	<p>Февраль-март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>

