

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное образование «Рославльский район»
Смоленской области
МБОУ «Средняя школа № 1»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического

совета школы

Протокол от 29.08.23 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МБОУ

«Средняя школа №1»

от 31.08.23 № 265

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

(ID 3561627)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 2 «Б» класса

начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Волкова Елена Олеговна,
учитель начальных классов

Рославль, 2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | |
| 1 | Введение | 2 | | | |
| 2 | Как и чем работает художник | 14 | | | |
| 3 | Реальность и фантазия | 5 | | | |
| 4 | О чем говорит искусство? | 7 | | | |
| 5 | Как говорит искусство? | 6 | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | |

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | Электронные цифровые образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|
| | | Всего | Контрольные работы | Практические работы | | |
| 1 | Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства | 1 | | | 06.09.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae |
| 2 | Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников | 1 | | | 13.09.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932 |
| 3 | Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение | 1 | | | 20.09.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c |
| 4 | Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы | 1 | | | 27.09.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166 |
| 5 | С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры | 1 | | | 04.10.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18 |
| 6 | Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени | 1 | | | 11.10.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4 |
| 7 | Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро» | 1 | | | 18.10.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8 |
| 8 | Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу» | 1 | | | 25.10.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e |
| 9 | Волшебные серые: рисуем цветной туман | 1 | | | 08.11.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| 10 | Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад | 1 | | | 15.11.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e |
| 11 | Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад» | 1 | | | 22.11.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490 |

| | | | | | | |
|----|---|---|--|--|------------|---|
| 12 | Что может линия: рисуем зимний лес | 1 | | | 29.11.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8 |
| 13 | Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья | 1 | | | 06.12.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe |
| 14 | Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного | 1 | | | 13.12.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6 |
| 15 | Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки | 1 | | | 20.12.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| 16 | Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток | 1 | | | 27.12.2023 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c |
| 17 | Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных | 1 | | | 10.01.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46 |
| 18 | Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками | 1 | | | 17.01.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e |
| 19 | Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа | 1 | | | 24.01.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a |
| 20 | Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир» | 1 | | | 31.01.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2 |
| 21 | Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь | 1 | | | 07.02.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a |
| 22 | Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению | 1 | | | 14.02.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a |
| 23 | Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке | 1 | | | 21.02.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626 |
| 24 | Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок | 1 | | | 28.02.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| 25 | Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый | 1 | | | 06.03.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| 26 | Человек и его украшения: создаем кокошник для | 1 | | | 13.03.2024 | Библиотека ЦОК |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|------------|--|
| | доброй и злой героинь из сказок | | | | | https://m.edsoo.ru/8a14c71e |
| 27 | О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина | 1 | | | 20.03.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48 |
| 28 | Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев | 1 | | | 03.04.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a |
| 29 | Промежуточная аттестация (тестирование) | 1 | 1 | | 10.04.2024 | |
| 30 | Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба | 1 | | | 17.04.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c890 |
| 31 | Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля» | 1 | | | 24.04.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe |
| 32 | Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны | 1 | | | 08.05.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe |
| 33 | Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции | 1 | | | 15.05.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca |
| 34 | Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц | 1 | | | 22.05.2024 | Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 1 | 0 | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Изобразительное искусство, 2 класс Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская

Москва, «Вентана-Граф», 2018 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

«Изобразительное искусство»

Форма учета рабочей программы воспитания

Воспитательный потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство»

на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках русского языка явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Изобразительное искусство»
через урочную систему обучения и воспитания**

2 А класс

| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов | Форма реализации воспитательного потенциала темы | Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность», «Основные школьные дела» | Сроки |
|-------|-----------------------------|--------------|--|---|------------------|
| 1. | Введение | 2 | <p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p> | <p>Тематический классный час: «2022 год - год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России». Общешкольный тематический классный час «Обязанности и права обучающихся».</p> | Сентябрь-октябрь |
| | Как и чем работает художник | 14 | <p>Включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.</p> <p>Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.</p> <p>Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> | <p>Месячник безопасности «Правила дорожного движения знай и уважай!» Выставка рисунков и поделок «Моя Смоленщина – мой щит». Творческая мастерская. Изготовление открытки для бабушек и дедушек. Беседа «Что такое Родина?» Классный час «Символы России»</p> | Октябрь - ноябрь |
| 2. | Реальность и фантазия | 5 | <p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета</p> | <p>Беседа, посвященная Дню неизвестного</p> | Декабрь-январь |

| | | | | | |
|----|--------------------------|---|--|---|---------------------------------------|
| | | | <p>«Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</p> | <p>солдата «Он в том бою остался».</p> <p>Классный час «Герои в нашей жизни».</p> <p>Классный час: «Профессии моей семьи».</p> <p>КТД, школьный фестиваль «Планета творчества».</p> | |
| 3. | О чем говорит искусство? | 7 | <p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p> | <p>Выставка рисунков «Мы из династии солдат Отечества».</p> <p>Общешкольный фестиваль науки.</p> <p>Защита исследовательских проектов по учебным предметам.</p> | Январь-февраль |
| 4. | Как говорит искусство? | 6 | <p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках изобразительного искусства явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.</p> | <p>Тематический классный час «Россия и Крым навеки вместе».</p> <p>Фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест – 2023»</p> <p>Тематический квест, посвященный Всемирному Дню театра.</p> <p>Беседа «Сохраним нашу Землю голубой и зелёной»</p> | Февраль-март Апрель Май |

