

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное образование «Рославльский район»
Смоленской области
МБОУ «Средняя школа № 1»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического
совета школы
Протокол от 29.08.23 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом по МБОУ
«Средняя школа №1»
от 31.08.23 № 265

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

(ID 3504226)

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для обучающихся 2 «А» класса

начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Игнатова Вероника Васильевна,
учитель начальных классов

Рославль, 2023

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Учусь быть зрителем и художником: рассматриваем детское творчество и произведения декоративного искусства	1			08.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1496ae
2	Природа и художник: наблюдаем природу и обсуждаем произведения художников	1			15.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a932
3	Художник рисует красками: смешиваем краски, рисуем эмоции и настроение	1			22.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14af2c
4	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы	1			29.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b166
5	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры	1			06.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14cd18
6	Гуашь, три основных цвета: рисуем дворец холодного ветра и дворец золотой осени	1			13.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b2c4
7	Волшебная белая: рисуем композицию «Сад в тумане, раннее утро»	1			20.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a1494d8 https://m.edsoo.ru/8a14c0e8
8	Волшебная черная: рисуем композицию «Буря в лесу»	1			27.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14929e
9	Волшебные серые: рисуем цветной туман	1			10.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
10	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад	1			17.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c35e
11	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»	1			24.11	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b490

12	Что может линия: рисуем зимний лес	1			01.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b6e8
13	Линия на экране компьютера: рисуем луговые травы, деревья	1			08.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
14	Что может пластилин: лепим фигурку любимого животного	1			15.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14b8e6
15	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки	1			22.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
16	Неожиданные материалы: создаем изображение из фантиков, пуговиц, ниток	1			29.12	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14ba1c
17	Изображение, реальность, фантазия: рисуем домашних и фантастических животных	1			12.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14bd46
18	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками	1			19.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a19e
19	Постройка, реальность, фантазия: обсуждаем домики, которые построила природа	1			26.01	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a45a
20	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»	1			02.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a7f2
21	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь	1			09.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14996a
22	Изображение природы в различных состояниях: рисуем природу разной по настроению	1			16.02	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14982a
23	Изображение характера животных: передаем характер и настроение животных в рисунке	1			01.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14a626
24	Изображение характера человека: рисуем доброго или злого человека, героев сказок	1			15.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
25	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый	1			22.03	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
26	Человек и его украшения: создаем кокошник для	1			05.04	Библиотека ЦОК

	доброй и злой героинь из сказок					https://m.edsoo.ru/8a14c71e
27	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина	1			12.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14d0d8 https://m.edsoo.ru/8a14ca48
28	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев	1			19.04	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149c3a
29	Промежуточная аттестация (тестирование)	1	1		26.04	
30	Теплые и холодные цвета: рисуем костер или перо жар-птицы на фоне ночного неба	1			03.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14c890
31	Тихие и звонкие цвета, ритм линий создаем композицию «Весенняя земля»	1			17.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
32	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны	1			24.05	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149abe
33	Ритм и движение пятен: вырезаем из бумаги птичек и создаем из них композиции	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a14acca
34	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8a149eb0
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Е.И. Коротеева Изобразительное искусство 2 класс под редакцией Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2021 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Е.И. Коротеева Изобразительное искусство 2 класс под редакцией Б.М. Неменского, Москва, «Просвещение», 2021 г.

«Изобразительное искусство»

Форма учета рабочей программы воспитания

Воспитательный потенциал учебного предмета «Изобразительное искусство»

на уровне начального общего образования реализуется на деятельностной основе через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках русского языка явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

**Реализация воспитательного потенциала учебного предмета «Изобразительное искусство»
через урочную систему обучения и воспитания**

2 А класс

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Форма реализации воспитательного потенциала темы	Модуль рабочей программы воспитания «Урочная деятельность», «Основные школьные дела»	Сроки
1.	Введение	2	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p>	<p>Тематический классный час: «2022 год - год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России». Общешкольный тематический классный час «Обязанности и права обучающихся».</p>	Сентябрь-октябрь
	Как и чем работает художник	14	<p>Включение в рабочую программу учебного предмета «Изобразительное искусство» целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий.</p> <p>Выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.</p> <p>Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>	<p>Месячник безопасности «Правила дорожного движения знай и уважай!» Выставка рисунков и поделок «Моя Смоленщина – мой щит». Творческая мастерская. Изготовление открытки для бабушек и дедушек. Беседа «Что такое Родина?» Классный час «Символы России»</p>	Октябрь - ноябрь
2.	Реальность и фантазия	5	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета</p>	<p>Беседа, посвященная Дню неизвестного</p>	Декабрь-январь

			<p>«Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога.</p>	<p>солдата «Он в том бою остался».</p> <p>Классный час «Герои в нашей жизни».</p> <p>Классный час: «Профессии моей семьи».</p> <p>КТД, школьный фестиваль «Планета творчества».</p>	
3.	О чем говорит искусство?	7	<p>Максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Изобразительное искусство» для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений.</p>	<p>Выставка рисунков «Мы из династии солдат Отечества».</p> <p>Общешкольный фестиваль науки.</p> <p>Защита исследовательских проектов по учебным предметам.</p>	Январь-февраль
4.	Как говорит искусство?	6	<p>Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках изобразительного искусства явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам.</p> <p>Применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления.</p>	<p>Тематический классный час «Россия и Крым навеки вместе».</p> <p>Фестиваль русского гостеприимства «Самоварфест – 2023»</p> <p>Тематический квест, посвященный Всемирному Дню театра.</p> <p>Беседа «Сохраним нашу Землю голубой и зелёной»</p>	<p>Февраль-март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p>

